

PRESSEINFORMATION

Alte Freunde: Kurt Kocherscheidt

Die 2016 begonnene Serie „Alte Freunde“ wird von 4. August bis 31. Oktober 2019 mit dem in Klagenfurt geborenen Künstler Kurt Kocherscheidt (1943–1992) fortgesetzt. Die Ausstellungsreihe ist Künstlern gewidmet, die mit Herbert Liaunig seit den 1960er-Jahren freundschaftlich verbunden sind bzw. waren. Die zu dieser Zeit entstandenen langjährigen Freundschaften zwischen Sammler und Künstlern markieren die Anfänge und bilden die Basis der Sammlung Liaunig: Österreichische Kunst der Gegenwart.

Die retrospektiv angelegte Personale im dreieckigen Sonderausstellungsraum des Museum Liaunig ist in Zusammenarbeit mit Ursula Davila-Villa und Ivo Kocherscheidt entstanden. Neben Werken aus der Sammlung Liaunig, in der sich Arbeiten aus allen zentralen Schaffensphasen des Künstlers finden, werden Leihgaben aus dem Nachlass, dem Freiburger Morat-Institut für Kunst und Kunstwissenschaft sowie von privaten Leihgebern gezeigt, die einen repräsentativen Einblick in die künstlerische Entwicklung Kurt Kocherscheidts geben:

Beginnend mit seinen Anfängen in den 1960er-Jahren und der Mitgliedschaft in der Künstlergruppierung „Wirklichkeiten“ (gemeinsam mit Wolfgang Herzig, Martha Jungwirth, Peter Pongratz, Franz Ringel und Robert Zeppel-Sperl), die 1968 in einer von Otto Breicha konzipierten Schau in der Wiener Secession vorgestellt wurde, führt die Ausstellung zu Arbeiten aus dem Frühwerk der 1970er-Jahre, das durch einen Aufenthalt in London (1969–1971) geprägt wurde. Eine ausgedehnte Reise durch Südamerika im Jahr 1972, als zentrale Erfahrung im Leben des Künstlers, verändert Kocherscheidts Bildsprache und seinen Zugang zur Malerei entscheidend. Den Schwerpunkt der Sonderausstellung bilden Arbeiten aus den späteren Werkphasen, vor allem Ölgemälde und ein skulpturales Objekt, die ab 1980 bis zu seinem frühen Tod im November 1992 entstanden sind.

Zur Ausstellung erscheint ein reich bebildeter Katalog mit einleitenden Worten von Ursula Davila-Villa und Ivo Kocherscheidt sowie einem Text von Ian McKeever zum Spätwerk Kurt Kocherscheidts.

Sonderausstellung „Alte Freunde: Kurt Kocherscheidt“

Eröffnung: Samstag, 3. August 2019, 14.30 Uhr

Ausstellung: 4. August bis 31. Oktober 2019 · Mittwoch bis Sonntag von 10 bis 18 Uhr

Museum Liaunig · 9155 Neuhaus/Suha 41 · +43 4356 211 15

office@museumliaunig.at · www.museumliaunig.at

PRESSEFOTOS



Kurt Kocherscheidt, Makart in seinem Atelier, 1967
Öl auf Leinwand, 96 x 115 cm, Inv.-Nr. 0073

Kurt Kocherscheidt, Konga, 1968
Acryl auf Leinwand, 155 x 175 cm, Inv.-Nr. 3130

Kurt Kocherscheidt, Ohne Titel, 1978
Tempera auf Leinwand, 125 x 140 cm, Inv.-Nr. 0628



Kurt Kocherscheidt, Das Rote Haus (Rote Architektur), 1988
Öl auf Leinwand, 200 x 160 cm, Inv.-Nr. 1067

Kurt Kocherscheidt, Ohne Titel, 1990
Öl auf Leinwand, Diptychon, je 180 x 140 cm, Inv.-Nr. 0632

Kurt Kocherscheidt, Ohne Titel, 1990
Öl auf Leinwand, 130 x 100 cm, Inv.-Nr. 0076



Cover Ausstellungskatalog
„Alte Freunde: Kurt Kocherscheidt“

Alle Pressefotos © Museum Liaunig / Nachlass Kurt Kocherscheidt
Download: <http://www.museumliaunig.at/de/presse/aktuell.html>