

PRESSEINFORMATION

Meet the artists! Führung mit Ursi Fürtler und Clemens Fürtler am 17. Mai 2025

Am Samstag, 17. Mai 2025 führen Ursi Fürtler und Clemens Fürtler durch ihre Ausstellungen „Avec plissé“ und „BILDMASCHINEN“.

Die Textilkünstlerin Ursi Fürtler (*1939) erzählt im Rahmen der Führung durch ihre Schau aus ihrem Leben, erklärt die Siebdrucktechnik, mit der sie arbeitet, und gibt Einblick in ihr künstlerisches Werk, das unter dem Titel „Avec plissé“ zum ersten Mal museal präsentiert wird. Der Titel lenkt das Augenmerk auf Fürtlers in den letzten Jahren mit Vorliebe eingesetzte Material: Plisseestoff. Neben Textilobjekten, Accessoires, textilen Werkproben und Musterentwürfen für die Textilindustrie sind aber auch Zeichnungen, Papierarbeiten und Collagen zu sehen, um einen repräsentativen Querschnitt ihres vielfältigen Œuvres zeigen zu können.

Clemens Fürtler (*1966), der sich in seinem Werk mit den Medien Skulptur, Malerei und Fotografie auseinandersetzt, baut seit mehr als zwei Jahrzehnten „Bildmaschinen“ aus Modell-Autorennbahnen und -Eisenbahngleisen. Im abgedunkelten Skulpturendepot sind vier dieser zunehmend komplexer werdenden Konstrukte gegenübergestellt. Ergänzt werden sie durch Fotogramme und Bilder, die durch diese „Bildmaschinen“ generiert wurden. Fürtler fängt die Licht- und Schatteneffekte der beleuchteten Architekturen und Modell-Fahrzeuge mithilfe von Direktbelichtung auf Fotopapier und als Malerei auf Leinwand ein. Im Rahmen der Führung wird der Künstler den Transformationsprozess vom dreidimensionalen Objekt zum zweidimensionalen Bild erklären.

Beim Rundgang bietet sich die Gelegenheit, im persönlichen Gespräch Fragen zu stellen und sich im direkten Dialog mit der Künstlerin und dem Künstler auszutauschen.

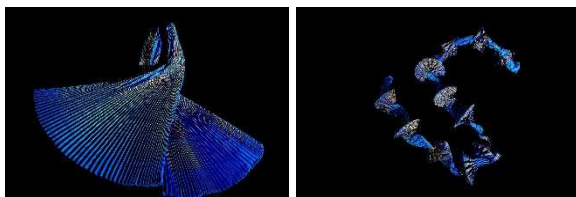
Termin: Samstag, 17. Mai 2025, 14.30 Uhr

Teilnahme an der Führung mit gültigem Museumsticket. Aufgrund der begrenzten Teilnehmeranzahl bitten wir um Anmeldung unter office@museumliaunig.at oder +43 4356 211 15.

PRESSEFOTOS



Ursi Fürtler in ihrem Atelier in Mödling, März 2025
Foto: Christian Vogel



Schal, 2005
Staatsgeschenk für den Bundespräsidenten der Republik Österreich
Kunstfaser, plissiert, beidseitig bedruckt
Foto: Christian Vogel

Ohne Titel, 2004
Schlauchförmiges Objekt, Kunstfaser, plissiert, bedruckt, Angelschnur
(in Zusammenarbeit mit Walli Jungwirth)
Foto: Christian Vogel



Clemens Fürtler, 2025
Foto: Christian Vogel



Ausstellungsansichten *Clemens Fürtler – BILDMASCHINEN*
Museum Liaunig, 27. April bis 31. Oktober 2025
© Clemens Fürtler (Bildrecht Wien, 2025)
Fotos: Museum Liaunig

Download Pressefotos: <http://www.museumliaunig.at/de/presse/aktuell.html>