

## PRESSEINFORMATION

### Abschluss des Konzertjahres im Museum Liaunig mit dem Altenberg Trio Wien

Neuhaus, 2. Oktober 2017 **Das erste Jahr der *sonusiade* im Museum Liaunig geht am 29. Oktober zu Ende. Das Altenberg Trio Wien spielt in einer Matinee am letzten Öffnungstag des Museums vor der Winterpause.**



Foto: Nancy Horowitz

Foto-Download: <http://www.museumliaunig.at/de/presse/aktuell.html>

Am 29. Oktober findet zum letzten Mal in diesem Jahr ein Konzert in der Reihe *sonusiade* im Museum Liaunig statt. Die *sonusiade* wurde von Museumsgründer Herbert Liaunig und dem künstlerischen Leiter Janez Gregorič heuer ins Leben gerufen. Insgesamt standen vier Konzerte auf dem Plan, die bisherigen Veranstaltungen wurden vom Publikum allesamt sehr gut angenommen. „Wir freuen uns sehr, dass wir so viele Menschen mit unserem Musikprogramm ansprechen konnten. Unser Museum ist ein Ort der Begegnung und des Dialogs, mit der *sonusiade* konnten wir ein neues Angebot für Kulturinteressierte in Kärnten und darüber hinaus schaffen. Die Reihe ist bereits jetzt so erfolgreich, dass sie aus der Kulturszene nicht mehr wegzudenken ist und in der nächsten Saison fortgeführt wird.“, so Herbert Liaunig. Zum Finale der *sonusiade* spielt das renommierte Altenberg Trio Wien unter dem Titel „Der gespiegelte Kakadu“ Werke von Beethoven, Schubert und Auerbach.

#### Altenberg Trio Wien

In jedem Übergang liegt ein besonderer Zauber. Dies gilt für die Musik und gleichermaßen für die „Verwandlung“ eines Ensembles, das diese pflegt. Beim Altenberg Trio Wien glückte 2012 ein freundschaftlich-harmonischer Wechsel: Der Pianist Christopher

Hinterhuber und der Cellist Christoph Stradner garantieren zusammen mit dem Geiger Amiram Ganz „Kontinuität im Wandel“. Das Altenberg Trio widmet sich der Kammermusik, die von der Klassik bis zur zeitgenössischen Musik reicht.

**Altenberg Trio Wien: Christopher Hinterhuber** (Klavier), **Amiram Ganz** (Violine),  
**Christoph Stradner** (Violoncello)

**Matinee „Der gespiegelte Kakadu“**, Sonntag, 29. Oktober 2017, 11.00 Uhr

€ 27 im Vorverkauf | € 32 Tageskasse (freie Platzwahl)

Information und Kartenverkauf unter [www.museumliaunig.at](http://www.museumliaunig.at) und 04356/211 15 sowie direkt im Museum Liaunig.

## **sonusiade im Museum Liaunig**

Das größte private Museum Österreichs mit seiner auf zeitgenössische Kunst konzentrierten Sammlung öffnet die Tore für die neu gegründete Konzertreihe. Die Konzerte flankieren die Ausstellungssaison im Museum Liaunig und finden im neuen Sonderausstellungsraum statt, wo die Musik mit den Werken von Karl Hikade in Dialog tritt.

## **Museum Liaunig**

Das Museum Liaunig ist ein privates Kunstmuseum in Neuhaus / Suha in Kärnten. Präsentiert wird die Privatsammlung des Industriellen und Kunstsammlers Herbert Liaunig, eine der umfangreichsten Sammlungen österreichischer Kunst ab 1945, ergänzt durch Vertreter der klassischen Moderne sowie exemplarische Werke internationaler Künstler. Das vom Wiener Architektenteam *querkraft* konzipierte Museum wurde 2008 eröffnet, 2011 mit dem Österreichischen Museumspreis ausgezeichnet und bereits 2012 unter Denkmalschutz gestellt. [www.museumliaunig.at](http://www.museumliaunig.at)

## **Pressekontakt**

SKYunlimited | Mag. Sylvia Marz-Wagner MAS  
[sylvia.marz-wagner@skyunlimited.at](mailto:sylvia.marz-wagner@skyunlimited.at) | 0699 16448001

## **Presseinfo & Fotos zum Download**

<http://www.museumliaunig.at/de/presse/aktuell.html>

## **Kooperationspartner**

Ö1, SONUS Kammermusikwerkstatt